

## Описание творческого проекта

**Требования к оформлению:** шрифт – Times New Roman, размер шрифта – 14, межстрочный интервал – 1, после заполнения документ необходимо сохранить в формате PDF.

Форма и название события	Театрализованное представление «Золушка. Сказочная история»
Место проведения (город, площадка)	г. Белгород, концертный зал Белгородского государственного института искусств и культуры
Дата проведения	С 04.12.2025 по 07.12.2025
Режиссёр (ФИО)	Чаплыгина Анастасия Викторовна
Цель	Создание волшебного театрального пространства, в котором через классический сюжет о Золушке зритель любого возраста заново откроет для себя ценность доброты, внутренней красоты и веры в чудо, а участники проекта реализуют свой творческий потенциал через синтез актерского мастерства, музыки и визуальных искусств.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"><li>- создать праздничное новогоднее настроение у сотрудников и студентов БГИИК, а также жителей г. Белгорода и Белгородской области.</li><li>- привлечь зрительскую аудиторию в Белгородский государственный институт искусств и культуры;</li><li>- наладить межфакультетские связи в работе над новогодним театрализованным представлением «Золушка. Сказочная история»;</li></ul>
Тема	О том, что добро, терпение, любовь, и негасимый свет души способны преодолеть любые внешние обстоятельства.
Идея	Истинное благородство определяется не происхождением или богатством, а качествами души: добротой, терпением, честностью. Зло, основанное на зависти и гордыне, несет в себе семена саморазрушения, тогда как добро, даже будучи униженным, притягивает к себе помощь (волшебную или человеческую) и в конечном итоге торжествует.
Сверхзадача	Утвердить веру в торжество справедливости и силу человеческого духа. Сказка призвана вселить надежду в тех, кто чувствует себя беспомощным

	или отверженным. Она показывает, что истинная сущность человека не может быть скрыта навсегда (туфелька подойдет) и что мир в конечном счете способен распознать и оценить свет, исходящий от личности, вопреки всем преградам.
Содержание работы звукорежиссера студийного/концертного (при наличии указать конкретный музыкальный материал)	Подбор музыкального материала к проекту, запись музыкальных фонограмм.
Содержание работы композитора и аранжировщика (при наличии указать конкретный музыкальный материал)	Создание аранжировок, запись и сведение фонограмм для представления. Аранжировки: «Песня сестёр» (А.Хорев) «Золушка» (А. Хорев) «Добрый жук» (А.Хорев) «Холодно не будет» (А. Хорев)
Использование Digital-технологий (при наличии указать конкретные технологии)	Создание эксклюзивных футажей и медиаконтента для использования на светодиодном экране. Использование лазера для создания лазерного шоу.
Цифровые показатели события (например, количество участников, зрителей, показов и др.)	В представлении задействовано 44 исполнителя. Состоялось 9 прокатов на зрителя. В период с 04.12.2025 по 07.12.2025 Представление посетили около 3500 человек
Дополнительные комментарии (можно указать любую информацию, актуальную для данного проекта)	В представлении приняли участие студенты 2 и 3 курса кафедры режиссуры театрализованных представлений и праздников и студенты кафедры хореографического творчества Белгородского государственного института искусств и культуры. - для представления были записаны 2 анимационных видеоролика и 4 анимационных фона; - разработаны и записаны 4 аранжировки песен; - поставлены 7 концертных эстрадных номера.